

Программа повышения квалификации федерального проекта
«Творческие люди»

Менеджмент организаций исполнительских искусств

Срок проведения:

3 апреля – 7 апреля 2023 г.

Количество обученных слушателей:

66

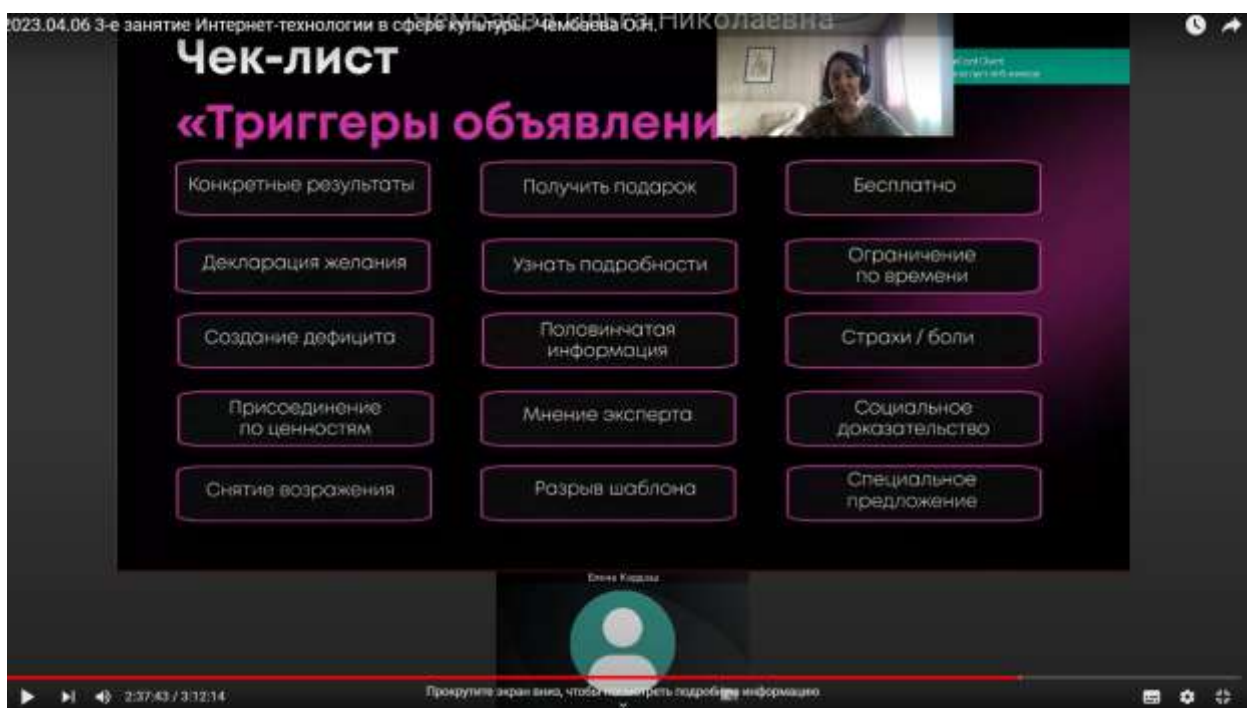
2023.04.03 1-е занятие Маркетинг. Князева А.Е.

Content

32:42 / 32:43

2023.04.04 1-е занятие Нормативно-правовое регулирование ДИИ. Гершков С.В. Валерьевич

14:08 / 1:11:39



ОТЗЫВЫ

Спасибо огромное за чудесный курс! У вас замечательные преподаватели! Курс составлен очень интересно, все лекции нужные и по теме. Было очень приятно учиться у вас!

Жаворонкова Екатерина
Александровна

Хочется выразить огромную благодарность за невероятную возможность получения удивительных знаний от такого высокого ранга преподавателей!!!

Счастлива, что написала заявление на этот курс! Благодарю!)) ♥□♥□♥□

Кардаш Елена Викторовна

Огромное спасибо за программу «Менеджмент организации исполнительских искусств»! Очень информативная и насыщенная программа, дающая новые идеи с возможными вариантами их реализации. Замечательные преподаватели курсов, возможность непосредственного общения и получения ответа на возникшие вопросы. Качественные онлайн трансляции и отличная оперативная работа специалистов Центра непрерывного образования и повышения квалификации ГИТИСа.

С уважением и благодарностью,
Надежда Александровна Каплина

Курс лекций очень замечательный, для себя узнала много нового. Для меня все разделы программы были интересны. Я очень много нового узнала из лекций. А на практике в первую очередь попробую Интернет-технологии в сфере культуры.

Романова Наталья Александровна

Спасибо большое за информацию и за прекрасный курс обучения!

Синкевич Наталья Михайловна

Самыми интересными в программе для меня были: маркетинг и проектный менеджмент. При этом хотелось бы больше психологии потребителя, психологии продаж, психологии масс. Имея профильное образование, я обновила имеющиеся знания. А на практике смогу применить, в первую очередь, ведение соцсетей...

Черникова Елена Сергеевна

Всегда интересно слушать практиков, спасибо за лекции! Наиболее интересными для меня были разделы: «Зрительская лояльность», «Управление персоналом в ОИИ», «Продажи и театральный маркетинг», «Стратегия развития ОИИ», «Перспективное планирование», «Маркетинг», «Проектный менеджмент». Программа объёмная, я бы не стал добавлять ничего нового. Из пожеланий – хотелось бы больше общения между слушателями в рамках лекций.

Мухамедьяров Рустам Рауфович

Спасибо большое за возможность быть слушателем по программе "Менеджмент организации исполнительских искусств".

Самые интересные темы: Маркетинг, Проектный менеджмент, Фандрайзинг, Интернет-технологии в сфере культуры.

Всё смогу применить на практике. Маркетинг - пользоваться инструментами, которые не так часто используются в нашей практике, но могут быть эффективными, поэтому стоит начать их применять; интернет-технологии - лектором было дано много новых инструментов, в соц. сетях, которые только недавно появились, поэтому они ещё не так изучены и не запущены в работу со стороны нашей организации. Передам информацию коллегам, которые отвечают за данное направление.

Тарасова Валерия Александровна